



TÄVLINGSBESTÄMMELSER

Bilaga 3
Version 08.3
Sida 1(15)

Datum

2008-10-16

Bedömningsprotokoll

Följande bedömningsprotokoll skall användas vid Kniv-SM och bör användas vid övriga nationella tävlingar som väljer att följa klassindelning enligt bilaga 2 till dessa tävlingsbestämmelser.

Bedömningsprotokollen genereras automatiskt i PC-programmet "Knivtävling_v083.xls".

Detaljerade anvisningar för resp bedömningspunkt framgår av bilaga 4, Juryinstruktion, till dessa tävlingsbestämmelser,.

Förklaring av i bedömningsprotokollen använd nomenklatur enligt bilaga 1 till tävlingsbestämmelserna.

Innehållsförteckning

TRADITIONELL BRUKSKNIV	2
UTVECKLAD BRUKSKNIV.....	3
SMYCKEKNIV	4
HALVHORNSKNIV	5
HELHORNSKNIV	6
MINIATYR/SMYCKEKNIV	7
FÄLLKNIV	8
KONSTKNIV	9
TEAMWORK	10
UNGDOMSKLASS	11
ROOKIEKLASS.....	12
KNIVBLAD - SMIDD DAMASK	13
KNIVBLAD - SMIDDA	14
KNIVBLAD - SLIPADE.....	15

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



TRADITIONELL BRUKSKNIV

TB

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK		<input type="text"/>
SKAFT	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Ytbearbetning, färgsättning	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Finish	<input type="text"/>
SLIDA	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish, färg	<input type="text"/>
	Knivens passning	<input type="text"/>
	Söm, fogar, upphängare	<input type="text"/>
BRUKSVÄRDE		<input type="text"/>
SUMMA (MAX 140)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



UTVECKLAD BRUKSKNIV

UB

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK (MAX 20)		<input type="text"/>
SKAFT	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Färgsättning, dekor	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Finish, dekor	<input type="text"/>
SLIDA	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish, färg, dekor	<input type="text"/>
	Knivens passning	<input type="text"/>
	Söm, fogar, upphängare	<input type="text"/>
BRUKSVÄRDE		<input type="text"/>
SUMMA (MAX 150)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



SMYCKEKNIV

SK

Namn **SMYCKEKNIV**

ESTETISKT HELHETSINTRYCK		<input type="text"/>
SKAFT	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Färgsättning, dekor	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Finish, dekor	<input type="text"/>
SLIDA	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish, färg, dekor	<input type="text"/>
	Knivens passning	<input type="text"/>
	Söm, fogar, upphängare	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 130)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



HALVHORNSKNIV

HK

Namn HALVHORNSKNIV

ESTETISKT HELHETSINTRYCK (MAX 20)		<input type="text"/>
SKAFT <i>Materialbeskrivning</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Färgsättning, dekor, gravyr	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD <i>Material/Bladsméd</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Finish, dekor	<input type="text"/>
SLIDA <i>Materialbeskrivning</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish, färg, dekor, gravyr	<input type="text"/>
	Knivens passning	<input type="text"/>
	Söm, fogar, upphängare	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 140)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



HELHORNSKNIV

HH

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK (MAX 20)		<input type="text"/>
SKAFT <i>Materialbeskrivning</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Dekor, gravyr	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD <i>Material/Bladsmed</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Finish, dekor	<input type="text"/>
SLIDA <i>Materialbeskrivning</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish, dekor, gravyr	<input type="text"/>
	Knivens passning	<input type="text"/>
	Söm, fogar, upphängare	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 140)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



MINIATYR/SMYCKEKNIV

MK

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK		<input type="text"/>
SKAFT	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Färgsättning, dekor	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Finish, dekor	<input type="text"/>
SLIDA	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish, färg, dekor	<input type="text"/>
	Knivens passning	<input type="text"/>
	Söm, fogar, upphängare	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 130)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



FÄLLKNIV

FK

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK (MAX 20)		<input type="text"/>
SKAFT <i>Materialbeskrivning</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Färgsättning, dekor	<input type="text"/>
	Hopsättning, inkl mot chassi	<input type="text"/>
BLAD <i>Material/Bladsmed</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Finish, dekor	<input type="text"/>
MEKANISM <i>Materialbeskrivning</i>	Öppning/stängning	<input type="text"/>
	Stabilitet	<input type="text"/>
	Detaljarbete	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 120)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



KONSTKNIV

KK

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK (MAX 20)		<input type="text"/>
SKAFT <i>Materialbeskrivning</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Färgsättning, dekor, gravyr	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD <i>Material/Bladsmed</i>	Formgivning	<input type="text"/>
	Finish, dekor	<input type="text"/>
SLIDA/ETUI/STÄLL	Helhetsbedömning (max 20)	<input type="text"/>
DESIGNIDÉ/TEMA (MAX 20)		<input type="text"/>
SUMMA (MAX 130)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGS PROTOKOLL



TEAMWORK

TW

Medverkande/delarbeta

ESTETISKT HELHETSINTRYCK (MAX 20)		<input type="text"/>
SKAFT	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Färgsättning, dekor, gravyr	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Finish, dekor	<input type="text"/>
SLIDA/ETUI/STÄLL	Helhetsbedömning (max 20)	<input type="text"/>
DESIGNIDÉ/TEMA		<input type="text"/>
SAMSTÄMMIGHET		<input type="text"/>
SUMMA (MAX 130)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



UNGDOMSKLASS

UK

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK		<input type="text"/>
SKAFT	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Färgsättning, dekor	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Finish, dekor	<input type="text"/>
SLIDA	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish, färg, dekor	<input type="text"/>
	Knivens passning	<input type="text"/>
	Söm, fogar, upphängare	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 130)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



ROOKIEKLASS

RK

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK		<input type="text"/>
SKAFT	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish	<input type="text"/>
	Färgsättning, dekor	<input type="text"/>
	Hopsättning, infästn blad	<input type="text"/>
BLAD	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Finish, dekor	<input type="text"/>
SLIDA	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Materialbeskrivning</i>	Komposition, materialval	<input type="text"/>
	Finish, färg, dekor	<input type="text"/>
	Knivens passning	<input type="text"/>
	Söm, fogar, upphängare	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 130)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



KNIVBLAD - SMIDD DAMASK

BD

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK		<input type="text"/>
DETALJBEDÖMNING	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Symmetri	<input type="text"/>
	Skärpa	<input type="text"/>
	Finish, dekor	<input type="text"/>
	Damaskmönster	<input type="text"/>
	Tånge	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 70)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



KNIVBLAD - SMIDDA

BM

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK		<input type="text"/>
DETALJBEDÖMNING	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Symmetri	<input type="text"/>
	Skärpa	<input type="text"/>
	Finish, dekor	<input type="text"/>
	Tånge	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 60)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman

Arrangör-
ens
logotype



2009

BEDÖMNINGSPROTOKOLL



KNIVBLAD - SLIPADE

BL

Namn

ESTETISKT HELHETSINTRYCK		<input type="text"/>
DETALJBEDÖMNING	Formgivning	<input type="text"/>
<i>Material/Bladsmed</i>	Symmetri	<input type="text"/>
	Skärpa	<input type="text"/>
	Finish, dekor	<input type="text"/>
	Tånge	<input type="text"/>
SUMMA (MAX 60)		<input type="text"/>

KOMMENTARER

PLACERING

Anders Andersson

Bengt Bengtsson

Carl Carlsson

David Davidsson

Erik Eriksson

Underskrift av juryns talesman