

Knivdagarna i Söderhamn 2009

Årets tävling gick i strålande solsken och värmebölja. Dom som är lite insatta i hur det funkar i Söderhamn förstår då att största delen av hemmapubliken var ute och krattade eller ordnade sommarstugan istället för att se på en knivtävling. Men runt 600 personer besökte ändå årets mäsja och fick se både högkvalitativa alster i tävlingen men även bra hantverk från lokala slöjdare (huvuddelen ej knivslöjdare). 48 st. knivar var insända till tävlingen, det lägsta någonsin och lite förvånande med tanke på att det bara är tävlingen i Ludvika i övrigt i år. Däremot höll de allra flesta tävlingsalstren en förvånansvärt jämn kvalitet och undertecknad, Owe Wallin och Anders Regnander fick klura en hel del vid bedömningen innan vinnarna kunde koras.

Årets knivutmärkelsen vanns av Lazlo Ballatoni för en stilren kniv i vikinga/ medeltidsanda och Publikens prisdiplomet gick till Johan Stenevad, Johnny Walker Nilsson samt Mattias Styrefors för deras bidrag i Team Work-klassen. Övriga pristagare ser Ni på annan plats i tidningen.

I ungdomsklassen tävlade i år enbart 12 st. alster tyvärr beroende på att skolorna i Söderhamns kommun infört ett periodschema som gjort att många elever inte hunnit klart med knivarna.

Under de båda utställningsdagarna var vi många som hade funderingar kring det låga deltagarantalet i tävlingen och en sak de flesta var överrens om är att vi knivmakare blivit för duktiga. Tittar man i domarprotokollen så har de allra flesta tävlande både 7:or, 8:or och 9:or i sina individuella protokoll. Alltså bedömningsgrunden bra- mycket bra och m.a.o. bra hantverk och förnämliga bruksegenskaper men tyvärr någon liten teknikalitet som gör att dom inte hamnar på prispallen. Utifrån egen erfarenhet vet jag att man som slöjdare blir väldigt självkritisk och hellre håller en sådan kniv hemma än skickar den på tävling. MEN det gör också att utbudet knivar för publiken blir färre att se och sedan är ekorrhjulet igång. Nästa år blir publiken färre , tillresande hantverkare uteblir och arrangemanget minskar. Det känns tyvärr som om det är den trenden som är på gång utifrån att tävlingarna blir färre.

Vill vi fortsätta utvecklas som förening och även utveckla hantverket måste vi när vi sitter i stugorna se bortom småskavankerna på våra alster och skicka knivarna ändå för att bredden och utbudet samt nya idéer sak ge en intressant och rolig utställning att titta på och prata om. Jag hoppas att årets SM-tävling blir en vändpunkt där vi får se ett stort och varierat utbud av knivar i alla klasser och att det kan bli en vändpunkt för alla kommande tävlingar. För som sagt, det görs många väldigt bra knivar som har sin givna plats i tävlingar utan att bli vinnare.

Mats Holmberg
För Söderhamns knivgille