



Knivmakaren

MEMLESTIDNING FÖR
SVENSK KNIVFÖRENING

ORDFÖRANDE: *Dick Gidlöf, Husum*
 VICE ORDF: *Pär-Olof Eklund, Skellefteå*
 SEKRETERARE: *Rickard Perman, Umeå*
 KASSÖR: *Stig Sjunnesson, Vessigebo*
 LEDAMÖTER: *Erik Johansson, Stockholm*
Gunnar Holmberg, Strängnäs
Bengt Olof Tallroth, Husum
 SUPPLEANTER: *Owe Wallin, Hudiksvall*
Martin Johnsson, Ödsmål
 REVISORER: *Jan-Aksel Lundström, Stenhamra*
Per Brydolf, Ekerö
 VAL-
 BEREDNING: *Michael Almqvist, Gävle*
Torsten Hüller, Lysekil
Lars Billström, Kinna
 TELEFON-
 TIDER TILL
 STYRELSEN: *Måndag och tisdag kl. 18.00 - 21.00.*
Dick Gidlöf 070-581 10 06
Stig Sjunnesson 0346-77 40 51
Rickard Perman 070-580 43 29

ANSVARIG UTGIVARE:
Dick Gidlöf, Nybovägen 12, 896 31 HUSUM
 Tel: 070-581 10 06, E-post: dick.gidlöf@hotmail.com

MEMLEMSFRÅGOR:
Martin Johnsson Tel: 076-635 36 15, E-post: knivmakaren@outlook.com

REDAKTÖR & PRODUKTION:
Mats Gyllsand, Södra Lid 681 94 Kristinehamn
 Tel: 0550-311 31, 0730-260 279, E-post: mats@soadralid.se

I TIDNINGSREDAKTIONEN:
Lars Billström, Enebobacken 2, 511 58 Kinna
 Tel: 0320-130 50, E-post: billstrom.lars.e@telia.com
 ...för hemsidan
Pär-Olof Eklund, Rosgatan 11A, 931 39 Skellefteå
 Tel: 070-399 62 40, E-post: 0910.56240@telia.com

Nästa nr av Knivmakaren utkommer 18/12 2015
 Material och bokning av annonser senast 18 november 2015.

ANNONSFRÅGOR:
 Tag kontakt med **Gunnar Holmberg**, Tosterö Brätorp 7, 645 93 Strängnäs
 Tel: 0152-155 04, E-post: k.gunnar.s@localnet.net

MEMLEMSAVGIFTER:
Medlemskap för 2015 kostar 275:-
 Familjemedlemskap: 100:- för varje ny familjemedlem (bara en tidning skickas ut per familj). Medlemskap för boende utomlands: 325:-

Ny medlem: Beta! in 275:- på Sv.Knifs Plusgiro och ange: "Ny medlem 2015". Glöm ej att ange din adress! Tidigare nr av Knivmakaren som kommit ut under året kommer att skickas till dig.

Svensk Knivförening Plusgiro: 162 14 46-2, Utlandsbetalning:*
 IBAN kontonr: SE 88 9500 0099 6034 1621 4462 (24 tecken)
 Bankens BIC/SWIFT-adress: NDEASESS

* Internetbetalning kan bli billigare än den avgift banken eventuellt tar ut. Kontrollera med din bank. Glöm inte att ange fullständigt namn och adress! Mer information på vår hemsida: www.svenskkniv.se

TRYCK: Strands Grafiska AB, Bandygatan, 711 34 Lindsberg.
 © 2004 ISSN 1102-5085

Knivklubbar i Sverige

**Arjeplogs
Knivsmidesförening**
 c/o Odd-Björn
 Westerberg
 Gäddvägen 18
 930 90 Arjeplog
 Tel: 0961 - 105 85

**Bergslagens
Knivgille**
 c/o Raimo Westerling
 Ekeby Frommesta 5
 692 91 Kumla
 Tel: 019 - 23 63 96

**Dalarnas
Knivförening**
 c/o Lars-Gustav Vikman
 Born Torrångsväg 4
 795 92 Rättvik
 tel: 0248-144 82
 070-655 2763

**Grundsunda
Knivgille**
 c/o Dick Gidlöf
 Nybovägen 12
 896 31 Husum
 Tel: 0663 - 617 51
 070-581 10 06

**Hälsinge
Knivförening**
 c/o Reimond Dempwolf
 Gränsgatan 1
 824 42 Hudiksvall
 Tel: 073 - 98 17 614

Jamtlands Knivgille
 c/o Reinhold Lundblad
 Abborrvägen 6
 832 53 Frösön
 Tel: 063 - 435 51

Jössekniven
 c/o Eskil Groth
 Fabriksgratan 33 E
 671 31 Arvika
 Tel: 0570 - 221 71

Knivmakare i väst
 c/o Lars Billström
 Enebobacken 2
 511 58 Kinna
 Tel: 0320 - 130 50
billstrom.lars.e@telia.com

Knivfällan
 c/o Bengt Wettsten
 Dalboviksvägen 6
 430 33 Fjärås
 Tel: 0300 - 54 18 33
bengt.w@hotmail.com

**Lundabygdens
Knivgille**
 c/o Dan Andersson
 Harrievägen 249 B
 244 91 Kävlinge
 Tel: 046 - 271 86 26
 Mobil: 073 - 781 00 29

**Mellanbygdens
Knivgille**
 c/o Sören Borrelid
 Gullmark 50
 951 98 Bygdeå
 Tel: 070 - 364 20 06

**Nordmarkens
Knivförening**
 c/o Conny Haglund
 Rommenäs 4
 670 10 Töcksfors
 Tel: 0573 - 600 77

**Scandinavian
Knifemakers Guild**
 c/o Anders Johansson
 Konstvaktarevägen 9
 772 40 Grängesberg
 Tel: 0240 - 232 04

**Siljansbygdens
Knivklubb**
 c/o Lars Vikman
 Born Torrångsväg 4
 795 92 Rättvik
 Tel: 0248-144 82

Skellefteå Knivgille
 c/o Martin Hofverberg
 Vikströmsvägen 2
 932 35 URSVIKEN
 0910-51518
 e-post: ma.hofverberg@gmail.com

**Stockholms
knivförening**
 c/o Lars Norling
 Blomsterkungs v. 356
 165 77 Hässelby
 Tel: 08 - 381424
 Mobil: 070 - 239 91 35

**Söderhamns
Knivgille**
 c/o stig åkerblom
 Bruksvägen 6
 826 62 Norrala
 Tel: 070 - 672 77 55

**Södra Vätterbygdens
Knivklubb**
 c/o Ulf Winroth
 L.Hällestorp
 561 38 Huskvarna
 Tel: 036 - 13 62 97

**Tornedalens
Knivförening**
 c/o L-G Perä
 Matarengivägen 9
 957 31 Övertorneå
 e-post: lg.pera@utb.overtornea.se

Upplands Knivklubb
 c/o Britt-Marie
 Fröjdhammar
 Åkragatan 8A
 733 35 Sala
 Tel: 070 - 350 60 55
medlem.spray.se/uppknivklubb

Värmlands Knivklubb
 c/o Åke Noord
 6:e Villagatan 15
 65341 Karlstad
 tel. 054-185996
 mob. 072-7010054

Västerdala Knivgille
 c/o Jonny Skogmo
 Rörbäcksnäs 55
 780 64 Lima
 Tel: 0280 - 801 34

**Östergötlands
Knivförening**
 c/o Peter Ahnell
 Norralundsgatan 35
 602 14 Norrköping
 Tel: 011 - 18 86 68

Knivmakare Öst
 c/o Kent Karlsson
 Gymnastikgatan 12
 602 39 Norrköping
 Tel: 011 - 10 13 60
 Mobil: 070 - 541 05 21
kent.knives@telia.com

Jan Jonsson

KNIVMAKARE

tack vare tristess



För ett par år sedan la han av med tävlandet för att man ska sluta när man är på topp, som Jan Jonsson själv uttrycker det, men han fortsätter att skapa knivar hemma i den lilla verkstaden i Vagnhärad.

TEXT OCH FOTO: MATS GYLLSAND

Besök SvKnf:s hemsida

www.svenskkniv.se

Användarnamn och lösenord till medlemssidorna:
 medlem123 (ett ord) – båda fallen!



Håret och skägget har sin förklaring. Under sin sjukskrivning slutade Jan upp att klippa och raka sig, flera år senare under en påskmiddag frågade hans barn om det inte fick klippa och raka honom, det fick det men de lämnade en hårpiska och det karakteristiska skägget.

Jan Jonsson var tidig med att göra inlägg i bladen, här är inlägget en del av häligheten i slidan.

”Stabiliserat kommer aldrig in i min verkstad”

1997 hade han aldrig slöjdat tidigare, men efter ett par års sjukskrivning tyckte familjen att det var dags att han hittade på något.

Det blev knivmakeri, och det har Jan Jonsson ägnat sig åt sedan dess.

– Jag åkte in till Clas Ohlson och köpte en liten bandsåg, sedan har det bara rullat på, säger han när vi träffar honom hemma i huset i Vagnhärad.

Tidigt bestämde han sig för att han skulle lära sig allt på egen hand – från grunden.

– Jag gav mig fan på att jag inte skulle gå någon kurs, jag köpte inte ens några böcker, säger Jan med ett skratt.

En av anledningarna till det var att han inte ville efterapa någon annan knivmakare, han ville finna sin egen stil från början.

Så här 18 år senare känns det som att han lyckades



med det, det vittnar inte minst alla hans tävlingsframgångar om, och han började tävla tidigt.

Att tävla var inget som han hade planerat, men som så mycket annat i livet var det tillfälligheter som förde in honom på den banan.

– Jag var i Ludvika och hörde talas om en knivtävling i Jättendal, vi skulle upp till Norrland i samma veva så på vägen upp lämnade jag in en kniv i tävlingen.

Den inlämnade kniven möttes av ett skratt.

– Det var inte kniven som de skrattade åt, det var tekniken jag hade använt. Jag hade använt älgpäl på slidan, pälsen hade jag fått efter en trafikdödad älg och det var tydligen

inte så vanligt att använda päls på det sättet.

Resultatet i första tävlingen blev en andraplats, och en

uppmaning om att fortsätta tävlandet.

– Tävlingen i Gysinge skulle avgöras ett par veckor senare, men jag tyckte inte att jag hade några knivar som jag kunde ställa upp med.

Hemma i Vagnhärad igen plockade Jan fram sina knivar.

– Jag testade flera knivar i olika slidor för att få fram några som såg så bra ut att de platsade på en tävling, säger han.

Två knivar lämnade han in i Gysinge, och sista morgonen smög han omkring bland monstrarna där knivarna låg.

– Jag såg den ena, finalkniv stod det på den, jag tittade runt hörnet där min andra kniv låg, det stod finalkniv även på den.

Han tog hem första- och andrapris i halvhornsklassen, i sin andra tävling.

Efter prisutdelningen gick Jan tillbaka till sitt lilla utställningsbord, men de ropade snabbt upp hans namn igen.

– Jag fick pris för best in show, och jag hann inte

tillbaka till bordet, innan de ropade upp mig igen, då hade jag även vunnit publikens pris.

Grand slam i Gysinge i sin andra tävling, det var något som fick Jan att fortsätta att tävla.

(upprepning)

Året efter Gysinge var han med i alla tävlingar som han hittade i Sverige, och han placerade sig bra i samtliga.

Inför SM som avgjordes i Skokloster ett par år senare ville han hitta på något annorlunda.

– Jag ställde upp med en kniv i varje klass, förutom ungdoms- och damklassen där jag inte var kvalificerad.

Sju topplaceringar resulterade det i, och nu blickade Jan ut från Sverige.

– Jag skickade en kniv till Fredrikshamn, och den vann jag förstapris med och även publikens pris.

Något år senare hade han även blivit dubbel finsk mästare och siktade in sig på Norge.

– Jag var i Elverum när jag hörde talas om Seljord i Telemark, och där har jag varit med sedan dess, med undantag för ett år då jag var på Island.

Numera tävlar han inte längre, i Sverige slutade han ▶



Jan är flersfaldig svensk och nordisk mästare. Han har även tävlat, och vunnit pris i USA, men han åkte inte dit för att ta emot utmärkelsen. – Smoking och champagne är inte min grej. Jag sitter hellre med en kaffekask på en stubbe i skogen.

JAN JONSSON
 "Det ska vara naturliga material"



”Lägga av, vad skulle jag göra istället?”

upp med tävlandet för mer än tio år sedan. När han vann Årets Kniv i Elverum och därmed fick Norsk knivförenings guldmalj för två år sedan var det sluttävlavlat.

– Man ska sluta när man är på topp.

Ända sedan han började tillverka knivar har Jan hämtat mycket av sitt material i naturen.

– Det ska vara naturliga material, gärna sådant som jag hittar själv ute i skogen. Jag gillar inte konstgjorda grejer, säger han.

– Stabiliserat material skulle aldrig komma in i snickerboden.

Ser man sig omkring i den lilla verkstaden invid Trosaån ser man snabbt att han lever som han lär.

Det är lådor och skåp fyllda med fantastiska träbitar, renhorn och andra material som han använder sig av.

– I början kunde jag ingenting om olika träd, men kunskapen har kommit med åren, så jag hittar mycket användbart under mina skogspromenader.

Björk-och sälgröt är de bitarna Jan helst jobbar med.

– Sälgroten har ofta barkinslag, men det är inget som stör mig, det är naturligt så det får ofta hänga med knivarna, men visst jag försöker hitta bitar utan bark.

Är du inspirerad av naturen när du skapar en kniv?

– Egentligen inte, vet inte riktigt vad som inspirerar mig. Det handlar mer om att det är en utmaning att komma fram till en lösning, att göra något bra av det materialet jag jobbar med, säger han.

Han har gjort ett par blad själv, givetvis tävlade han och vann med ett av dem, men föredrar blad gjorda av andra.

– Till bruksknivarna använder jag för det mesta ett laminerat stål från Eje Brodin. Robert Mattson är också

en favorit, men då handlar det om tävlingsknivar, säger han.

Om drygt ett år fyller Jan 70, men han har inga planer på att trappa ner.

– Brorsan brukar säga åt mig att jag ska lägga av, men vad skulle jag göra istället? säger han.

Något mer tävlande blir det ju inte, men fler knivar att njuta av blir det garanterat även i framtiden.

På Jan Jonssons hemsida kan du se fler knivar och även se alla hans meriter: www.hornart.se



Om Jan Jonsson

Föddes 1947 i en liten by i Ångermanland - yngst av tio syskon. Pappa arbetade i skogen, mamma skötte alla barnen, de tre korna och en gris.

Bor i dag i sörmländska Vagnhärad i ett vackert hus vid Trosaån.

Gift med Anita och de har två barn, Patrik och Patricia.



Jan's fru Anita ägnar sig även hon åt hantverk.

